

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 36 города Кузнецка

ПРИНЯТО
Педагогическим советом

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 200 -ОД от 31.08.2022

МБДОУ ЦРР - ДС № 36 г. Кузнецка

Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Родниковая Русь»
для детей от 5 до 7 лет**

Срок реализации 1 год

**Составитель:
музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР-ДС №36 г. Кузнецка
Татаршева Е.Н.**

**г. Кузнецк
2022 г.**

Содержание

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Учебно — тематический план.....	9
3.	Содержание программы.....	10
4.	Методическое обеспечение программы.....	12
5.	Список использованной литературы.....	22

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности фольклорный кружок «Родниковая Русь» (далее Программа) для детей от 5 до 7 лет определяет содержание и организацию образовательной деятельности по приобщению дошкольников к истокам народного творчества через знакомство и исполнение произведений русского фольклора.

Современность предъявляет системе дополнительного дошкольного образования социальный заказ на воспитание целостной личности, обладающей широким кругозором, а также качествами, необходимыми для успешной учёбы и эффективного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Этим в большей степени объясняется рост интереса педагогов к русскому народному творчеству. Музыкальный фольклор с первых дней жизни служит средством формирования мировоззрения ребенка в целом, в его эстетической и нравственной сущности, развивает ассоциативное, образное мышление. Благодаря мышлению ребёнок развивает свои творческие способности, приобретает опыт творческой деятельности, формирует свою индивидуальность. Благодаря восприятию музыки, пению народных песен и игре на русских народных инструментах, ребенок обогащается, как личность. Эмоциональный толчок активизирует познавательную сферу. На народном песенном и музыкальном материале постигаются нравственно-эстетические истины в соответствии с возрастом и музыкальным опытом.

Разработанная программа определяет ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Она охватывает многие виды творчества: музыкальный, танцевальный, игровой инструментальный, фольклор. Востребованность данной программы очевидна, так как данная программа направлена на активное приобретение детьми музыкального культурного богатства русского народа.

Степень **новизны** заключается в осуществлении социально-педагогического цикла через интеграцию художественно - творческой деятельности детей, как одной из форм взаимосвязи, взаимопроникновения различных направлений по приобщению детей к русской народной культуре.

Интеграция видов искусства и художественно – творческой деятельности детей:

- **Народный календарь:** быт и основные занятия людей, приметы, пословицы.
- **Народные праздники:** календарные песни, танцы, игры, хороводы, пословицы, поговорки, народные сказки, игрушки, народные костюмы.
- **Речевое развитие:** сказки, былины, потешки, песенки, скороговорки, поговорки, пословицы, шутки, дразнилки, загадки.
- **Изобразительная деятельность**
- **Музыкальное воспитание:** народные песни, заклички, колыбельные, частушки, хороводные игры, игра музыкальных инструментах, кукольные спектакли, праздники.
- **Физическое развитие:** народные игры, считалки, дразнилки, прибаутки, скороговорки, дразнилки, скороговорки.
- **Экология**
- **Социальный мир**

Цель программы: Обогащение духовной культуры детей, формирование устойчивого интереса и любви к народному искусству.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- Дать общее представление о содержании и объёме понятия «детский фольклор», о его классификации, основных жанрах, их функциях, и художественном своеобразии.
- Приобщать детей к лучшим национальным традициям, знакомить с музыкальным фольклором.

Развивающие задачи:

- Развивать кругозор, интерес к народному слову, его истории.
 - Развивать познавательный интерес, любознательность к народной культуре.
Способствовать развитию музыкально-творческих способностей дошкольников
- Воспитательные задачи:**
- Воспитывать чувство национальной гордости за свой народ, его культурное наследие, воспитывать внимательное отношение к слову, культуру речи.
 - Воспитать человека-патриота, носителя традиций и чаяний своего народа.
 - Учить нравственным нормам поведения, основанным на национальных традициях уважительного отношения к людям старшего поколения как носителям мудрости, традиций и народных идеалов.
 - Формировать образ матери-источника жизни, хранительницы очага.
 - Отца как символа доблести, мужества и силы.
 - Воспитывать доброе, уважительное отношение к ребёнку.
 - Усваивать язык своего народа, нравы, обычаи через фольклор, календарные, обрядовые и семейно-бытовые праздники.
 - Вовлекать в возрождение народной культуры родителей, педагогов, учителей, социум.

Срок реализации программы 1 год. Занятия проводятся в форме кружка 1 раз в неделю, периодичность занятий – еженедельно. Учебный план рассчитан на 36 часов. В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема времени по реализации дополнительных общеразвивающих программ (30 минут).

Структура образовательной деятельности:

Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с музыкальным фольклором проводится во второй половине дня с 16.00, продолжительностью 30 минут в старшей и подготовительной группе (количество групп формируется в зависимости от запроса заказчика)

Все мероприятия культурно-досуговой деятельности: развлечения, концерты - проводятся согласно программе не в ущерб другим видам детской деятельности.

Предложенная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

Ожидаемый результат.

К концу учебного года дети будут уметь:

- Определять и классифицировать жанры детского фольклора;
- использовать детский фольклор в учебной деятельности, общении со сверстниками, младшими братьями, сёстрами, детьми.

В течение года и по итогам работы проводится контроль знаний.

Проверкой результативности_осваиваемой программы осуществляется путем контроля знаний. Диагностика составлена таким образом, что она выявляет наличие знаний, умений, навыков на начало года и в конце года по вопросам: певческие навыки, игровые и танцевальные навыки, овладение фольклорным материалом.

Диагностика выделенных показателей проводится в форме индивидуальных и фронтальных исследований при выполнении детьми специально разработанных заданий.

Контроль знаний

Протокол диагностического обследования детей за 2022-2023 уч. год.

№ П / П	Ф · И · Р е б е н к а	Эмоциональная отзывчивость при восприятии народного фольклора		Наличие элементарных знаний о народных традициях		Знание русских народных праздников		Знание русских народных песен		Исполнение элементов русских народных танцев		Знание народных игр		Владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки)		Знание народных инструментов		Владение приемами игра на народных инструментах		Умение сочинять песню, танец		итоги	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года		
1																							
2																							
...																							

Условные обозначения:

3- высокий уровень

2- средний уровень

1-низкий уровень

Критерии оценки диагностического обследования детей

3 балла (высокий уровень) – У ребёнка отмечается яркое эмоционально оценочное отношение к музыкальному фольклору, умение самостоятельно охарактеризовать музыку, применяя художественно образное описание Ребёнок отлично отвечает на вопрос муз. рук. о народном празднике (по желанию ребёнка) а также ребёнок без помощи взрослого сам рассказывает о празднике и традиции выбранных им самим народном празднике. Ребёнок самостоятельно быстро и правильно воспроизводит знакомую мелодию (по усмотрению муз. рук) . Ребёнок отлично знает несколько народных игр, называет их без помощи взрослого (3-4 игры) Владеет знаниями о жанрах малого фольклора (потешки, считалки, поговорки) (5-6) Ребёнок отлично различает тембровые свойства музыкального звучания русских народных инструментов (по усм. муз. рук). Ребёнок свободно сочиняет или исполняет оригинальную песню или танец («свою» песню или танец)

2 балла (средний уровень) У ребёнка имеется эмоционально оценочное отношение к музыкальному фольклору: он обладает умением охарактеризовать музыку, но после словесной помощи взрослого. Ребёнок хорошо отвечает на вопрос, но после словесной помощи взрослого правильно воспроизвести знакомую мелодию . Ребёнок правильно

отвечает на вопрос взрослого о народных играх после словесной помощи (2-3 игры) Знание жанров малого фольклора (4-5). Ребёнок хорошо различает тембровые отношения русских музыкальных инструментов после словесной помощи характеризующей звучание инструментов. Ребёнок сочиняет и исполняет песню или танец после словесной помощи взрослого (элементарная словесная помощь)

1 балл (низкий уровень) У ребёнка имеется эмоциональное отношение к музыкальному фольклору, может охарактеризовать музыку после словесной помощи взрослого с опорой на немusикальные компоненты (используется зрительная наглядность или моторные действия). Ребёнок различает праздники и традиции с опорой на немusикальные компоненты (используется зрительная наглядность). Ребёнок правильно воспроизводит песню или мелодию после оказания ему моторной помощи. Ребёнок правильно отвечает на вопрос взрослого о народных играх после оказания ему моторной помощи (Показ действий к игре или название игры) (1-2 игры) Знание перечисленных жанров малого фольклора (3-4). Ребёнок различает тембровые свойства музыкальных инструментов после оказания ему моторной помощи (предлагается поиграть ребёнку на инструменте и даётся характеристика особенности звучания). Ребёнок сочиняет и исполняет песню или танец после оказания моторной помощи предлагается образец, исполненный взрослым, который исполняется вместе с муз. рук.)

Уровень развития музыкальности ребёнка определяется суммой развития семи основных показателей, деленных на общее количество показателей- 10. Итоговый показатель уровня развития музыкальности ребёнка рассчитывается по формуле $У. муз. р. = \frac{1+2+3+4+5+6+7+8+9+10}{10}$

1-эмоциональная отзывчивость при восприятии народного фольклора

2-наличие элементарных знаний о народных традициях

3 -знание русских народных праздников

4 -знание детских русских народных песен

5 -исполнение элементов русских народных танцев

6 -багаж народных игр

7- владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки)

8 -знание русских народных инструментов

9 -владение приемами игра на народных инструментах

10 -умение сочинять песню, танец

Примерные нормы оценки уровня владения детьми музыкальным фольклором (в баллах)

Высокий 2,5-3 балла

Средний 1,4-2,4

Низкий 0 -1,3

Описательная характеристика уровней владения народным фольклором ребёнка дошкольного возраста

Высокий уровень владения музыкальным фольклором 2, 5-3 балла:

Ребенок обладает устойчивым интересом к музыкальной деятельности, ярким эмоционально-оценочным отношениям к музыкальным образам, выраженным в

музыкальном произведении, умением охарактеризовать музыку, применяя художественно образное описание, самостоятельно даёт жанровую характеристику музыкальных произведений, отличается творческим отношением к различным видам музыкальной деятельности и прекрасной музыкальной памятью.

Средний уровень владения народным музыкальным фольклором 1,4- 2, 4 балла:

У ребёнка отмечается положительный интерес к музыке. Он обладает эмоционально-оценочным отношением к музыке и умением охарактеризовать её. С помощью элементарных наводящих вопросов взрослого правильно даёт жанровую характеристику музыкальных произведений и рассказывает об общем характере музыки. Отличается хорошей музыкальной памятью.

Низкий уровень владения народным музыкальным фольклором 0-1, 3 балла:

У ребёнка отмечается интерес к музыке. Он обладает эмоционально- оценочным отношением к музыке и умением охарактеризовать её. Определить жанр при условии оказания ему словесной помощи с опорой на зрительную наглядность или моторную помощи.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество занятий	Теоретическая часть(мин)	Практическая часть (мин)	Общее количество (мин)
1	Малые фольклорные формы (скороговорки, потешки и т.д.)	6	60	120	180
2	Развитие голосового аппарата (попевки, упражнения для распевания)	4	40	80	120
3	Разучивание и исполнение народных песен	8	80	160	240
4	Разучивание и исполнение народных хороводов	4	40	80	120
5	Разучивание народных игр	7	70	140	210
6	Знакомство с народными праздниками	4	40	80	120
7	Игра на народных музыкальных инструментах	3	30	60	90
	Итого:	36	360(мин)	720(мин)	1080(мин)

Содержание программы

Организация образовательной деятельности построена в образной форме, увлекает детей, дает возможность для самовыражения. Большинство занятий проходят в игровой форме, не утомительной для ребенка, с учетом группового характера занятий. При распределении разделов программы по годам обучения учитываются возрастные особенности каждой группы, физические и психологические возможности ребенка от 5 до 7 лет.

Все занятия выстраиваются в комплексе:

- включают материал из разных разделов и тем;
- предполагают развитие и закрепление тем;
- работу над новым материалом;
- повторение пройденного материала;
- творческие задания.

Расширяя кругозор детей, знания о русском фольклоре использую следующие формы работы:

- беседа;
- слушание народных музыкальных произведений в записи, в исполнении приглашенных учащихся музыкальной школы;
- рассматривание иллюстраций, открыток, альбомов;
- просмотр видеофильмов, видео презентаций и прослушивание музыки в записи;
- организация фотовыставок;
- изготовление экспериментальных инструментов (инструментов-самоделок).

Методы организации образовательной деятельности:

- наглядный, словесный, практический;
- беседы с детьми;
- наблюдение за природой;
- слушание русских народных песен, сказок;
- разыгрывание для детей и самими детьми русских народных сказок взрослыми с привлечением родителей;
- инсценировки песен и малых фольклорных форм;
- ручной труд.

Основные разделы программы взаимодействуют между собой и дополняют друг друга.

В процессе обучения организуются праздники, обрядовые игры, концерты, досуговые мероприятия.

Ознакомление дошкольников с русским народным фольклором строится с учетом принципов:

- от общего к частному (в формировании духовно- нравственных установок). Дети более эмоционально отзывчивы на воздействия героев сказок, эпоса; могут ощущать их положительную или отрицательную позицию, т. е. находиться в действии.
- интегрированный подход (тесная связь с музыкой, театром, изобразительностью, игрой, трудом, литературой, ознакомлением с окружающим).
- программно-действенный подход, т.е. связь с окружающим миром, с основами искусства.
- игровой принцип, - данный принцип соответствует возрастным психологическим особенностям детей, моделирует ситуации общения, позволяет чувствовать себя раскованно: говорить, смеяться, двигаться.
- Вариативности- содержания предусматривает широкие возможности для творческого подхода, включение в материал новых модулей, например, «Двигательно-ритмический».

Условия для реализации программы

Специальное помещение, технические средства, русские народные музыкальные и шумовые инструменты, предметы народного быта, народные костюмы, разные виды театра, устный и музыкальный фольклорный материал, атрибутика, отвечающие требованиям санитарных норм и правил.

Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает художественно-эстетическим требованиям.

Методическое обеспечение программы

Перспективно – тематический план

Сентябрь

Тема: Введение «Классификация детского фольклора»

Занятие № 1

Программные задачи: Дать представление о классификации фольклора, основных жанрах, их функциях, и художественном своеобразии. Уточнить представления детей о разных формах фольклора (потешки, заклички, колыбельные, мирилки, загадки, считалки и т.д.), их назначением, учить громко и четко произносить их.

1. Знакомство с программой, основными темами, режимом работы детского объединения.
2. Рассказ – беседа об основных фольклорных жанрах.
3. Разучивание русской народной игры «Горшки»

Тема: «Поговорим о старине далекой»

Занятие № 2

Программные задачи: Воспитывать чувство гордости за свою страну – Россию. Воспитывать желание познавать культуру своего народа, формировать бережное к ней отношение. Формировать представления детей о традициях славянского народа, воспитывать интерес, уважение к этим традициям. Развивать музыкальные и творческие способности (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности. Формировать начало музыкальной культуры, способствовать формированию общей духовной культуры.

1. Рассказ-беседа «Наши предки – славяне»
2. «Былинные богатыри» (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович, Святогор, Еруслан Лазаревич, Никита Кожемяка) видео презентация.
3. Хоровод «Калина» р. н. п.
4. Продолжение разучивания русской народной игры «Горшки»
5. Игры: «Вытолкни из круга», «Бой в обруче»

Тема: «Семенов день» (14 сентября).

Занятие № 3

Программные задачи: Продолжить дальнейшее знакомство с традициями и обычаями русского народа. Продолжать формировать у детей такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, скромность, мужество, уважительность, бережливость, заботливость.

1. Рассказ о празднике Семенов день, о народных приметах и об обычаях, с ним связанных.
2. Рассказ о бабьем лете и мушиных похоронах.
3. Разучить русскую народную игру «Золотые ворота».
4. Отметить состояние погоды, связать с народными приметами и сделать прогноз: какая будет осень и зима.
5. Повторение любимых народных игр, хороводов, песен.

Тема: «Что нам осень принесла».

Занятие № 4

Программные задачи: Раскрывать творческий потенциал детей, дать каждому ребёнку возможность проявить себя и порадоваться за других. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, ценить меткость пословиц и остроумие загадок. Воспитывать интерес к народной игре, хороводу, песне, желание заполнять ими свободное время.

1. Загадки, об овощах и фруктах.

2. Народные приметы, пословицы, поговорки об осени.
3. Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Кукольный театр с музыкальными иллюстрациями.
4. Детская игра: «Жуки».
5. Русские народные игры «Золотые ворота», «Горшки»

Октябрь

Тема: «Что нам осень принесла».

Занятие № 5

Программные задачи: Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях. Продолжать развивать память, мышление через игры и упражнения. Воспитывать любовь и интерес к народному творчеству, продолжать развивать знания русской культуры, традиций нашего народа.

1. Загадки, пословицы, заклички об осени.
2. Танец-импровизация «Осенние листочки»
3. Проведение русских народных игр: «Золотые ворота», «В хрен».
4. Знакомство с шуточной песенкой «Жил у бабушки коток»
5. Выучить стихотворение «Осенины» («Родные сказки» - Т.А. Шорыгина, стр.56), закличку «Осень просим»

Тема: «Хлеб всему голова».

Занятие № 6

Программные задачи: Знакомить детей с крестьянским трудом в старой русской деревне. Учить уважительному отношению к хлеборобам.

1. Беседа, о том, как в старину растили хлеб. Продолжить разговор о крестьянском труде: *жатва, обмолот зерна*. Поговорить об уважении русского народа к труду и презрительном отношении к лентяям. Рассказ о выпечке хлеба, показ необходимых атрибутов.
2. Познакомить с загадками на тему труда в поле, со сказкой «Каша из топора».
3. Пословицы. «Не трудиться – хлеба не добиться. Без труда хлеба не вырастишь.

Хорошо посеешь – больше хлеба получишь. Где труд, там и счастье, и радость. Кто любит трудиться – тому без дела не сидится.

Не сиди сложа руки, так не будет и скуки».

4. Русская народная игра «Нивка».
5. Повторение закличек, отгадывание загадок.
6. Продолжить разучивание шуточной песенки «Жил у бабушки коток»

Тема: Сказка «Колосок»

Занятие № 7

Программные задачи: Расширять представления детей о взаимоотношениях между людьми. Расширять словарный запас детей. Развивать восприятие музыкальных образов. Создавать условия для эмоционального настроения на восприятие сказки.

1. Разучивание пословицы «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь».
2. Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов. Рассматривание иллюстраций и обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.
3. Драматизация сказки «Колосок»
4. Задание на дом: лепка зверей. Настольный театр «Колосок» с использованием пластилиновых фигурок, вылепленных детьми, сцены разыгрываются детьми попарно или на общем столе.

Тема: «Щи да каша – пища наша»

Занятие № 8

Программные задачи: Познакомить детей с историей каши, с национальными традициями России, показать полезность каши. Расширять кругозор детей.

1. Беседа о традиционных блюдах на крестьянском столе, об отношении к еде.
2. Игра «Пословицы заблудились». Дети продолжают пословицы «Щи да каша..., Кашу маслом...Хороша кашка, да мала...(чашка)
3. Детская игра «Калачи».
4. Инсценирование «Жил у бабушки коток» р. н. п.
5. Исполнение стихотворения «Осенины», заклички «Осень просим»
6. Познакомить с игрой народную игру: «Пахари и жнецы».
7. Провести русскую народную игру «Горшки»

Ноябрь

Тема: «Покровская ярмарка»

Занятие № 9

Программные задачи: Развивать танцевально-игровое творчество, художественное восприятие, чувства, эмоции, речь детей. Формировать навыки художественного исполнения различных образов при исполнении танцев, песен. Формировать интерес к народному творчеству. Закрепить представления о проведении русских ярмарок, о персонажах Петрушка, Скоморох.

1. Рассказ о празднике Покров, народных приметах и об обычаях с ним связанных.
2. Повторить пословицы, заклички.
3. Танец «Кочеты» с Петрушкой, «Калина» (по показу)
4. Игры «Петушиный бой», «Карусель»
5. Показ сказки «Колосок»

Тема: «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча».

Занятие № 10

Программные задачи: Продолжать прививать интерес к быту русской деревни. Дать сведения о старинной посуде. Расширять словарный запас. Добиваться закрепления материала в игровой форме, побуждая интерес у детей и желание знать и уметь больше, создать радостный и эмоциональный настрой у детей, заронить в души детей искру фантазии. Добиваться умения работать слаженно, дружно, помогать друг другу, быстро и чётко.

1. Беседа о традициях, связанных со строительством русской избы, ее внешнем и внутреннем убранством. Видео презентация «Русская изба»
2. Разучивание скороговорки «Течёт речка, печёт печка, течёт речка, печёт печка».
3. Сказка «Каша из топора». Просмотр мультфильма.
4. Игра «Назови сказки» в которых говорится об избе, топоре, печке.
5. Ритмический оркестр ложкарей.
6. Отгадывание загадок о домашней утвари.
7. Русские народные игры: разучить «Бояре», повторить «Пахари и жнецы», «Горшки»

Тема: «Бабушкина посуда».

Занятие № 11

Программные задачи: Продолжать прививать интерес к быту русской деревни. Закрепить знания детей о современной и старинной посуде. Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус.

1. Беседа о старинной посуде: из чего делали, как использовали. Рассмотрение деревянной, глиняной посуды, чугунов, подносов.
2. Загадывание загадок о предметах народного быта.
3. Разыгрывание представления по мотивам сказки «Каша из топора»
4. Русские народные игры: «Горшки», «Бояре».
5. Детская игра «Помоги Федоре»

Тема: «Русские промыслы».

Занятие № 12

Программные задачи: Ввести детей в мир народного промысла, вспомнить о Мастерах народных промыслов, направлять восприятие на красоту формы, яркость народной игрушки. Вызвать желание самим сделать игрушку.

- 1.
2. Беседа о русских промыслах Хохлома, Гжель, Жостово. Видео презентация Народные промыслы» Рассмотрение иллюстраций предметов русских промыслов.
3. Рассмотрение иллюстраций русских народных игрушек- дымковской, филимоновской, богородской.
4. Детская игра «Сложи картинку» (предметы домашнего обихода разных промыслов).
5. Русские народные игры: «Бояре», «Краски»
6. Пениер.н.п. «Пошла Маша во лесок»
7. Задание на дом: Рисование с родителями предметов обихода русского крестьянина разных промыслов.

Декабрь

Тема: «Гусли мои, гусельки, дудочка-погудочка».

Занятие №13

Программные задачи: Формировать положительное отношение, интерес к народной музыке, народным инструментам.

1. Рассказ о русских народных музыкальных инструментах: гусли, дудочка. Видео презентация. Прослушивание звучания инструментов.
2. Отгадывание загадок о русских народных музыкальных инструментах.
3. Просмотр фрагмента фильма «Садко»
4. Чтение сказки «Кувшин и дудочка». Театр картинок.
5. Русская народная игра: «Пастух и стадо»
6. Пение р.н.п. «Пошла Маша во лесок».

Тема: «Вот и Зимушка пришла!»

Занятие № 14

Программные задачи: Приобщать детей к истокам русского народного творчества через знакомство и исполнение произведений русского народного творчества, традиций русского народа.

1. Беседа о характерных особенностях декабря.
2. Пословицы, поговорки о зиме.
3. Отгадывание загадок о зимних явлениях.
4. Знакомство с хороводом «Зимушка»
5. Чтение сказки «Морозко» с музыкальными иллюстрациями

Тема: «Вот и Зимушка пришла!»

Занятие № 15

Программные задачи: Воспитывать чувство любви к родной природе, зимним праздникам, зимним забавам.

1. Разучивание хоровод «Зимушка».

2. Русские народные игры: «Холодно – горячо», «Два Мороза» повторение.
3. Разучивание русских народных потешек, прибауток.
4. Просмотр отрывков из сказки «Морозко». Инсценирование небольшой сценки из сказки.

Тема: «Новогодние традиции»

Занятие № 16

Программные задачи: Помочь детям прикоснуться к великому русскому искусству, почувствовать глубину и красоту русских обычаев и обрядов.

1. Беседа о традициях празднования Нового года на Руси. Рассказ о празднике Рождества Христова. Видео презентация.
2. Разучивание новогодних хороводов.
3. Русские народные игры: «Два Мороза»
4. Повторить стихи о зиме, елке, Дедушке Морозе.

Январь

Тема: «Святочные вечера»

Занятие № 17

Программные задачи: Напомнить детям о Рождественских событиях. Продолжить рассказ о народных обычаях празднования Рождества Христова.

1. Беседа об обычае колядования.
2. Заучить песенку – колядку: «Пришла коляда».
3. Вспомнить знакомые колядки.
4. Плясать, используя русские плясовые движения.
5. Играть в народные игры «Бабка – Ежка», «Дрема».
6. Игра – драматизация «Ай дили»
7. Угощение сладостями за общим столом.

Тема:

«Зимние забавы».

Занятие № 18

Программные задачи: воспитывать в детях чувство любви к родной природе, зимним праздникам, зимним забавам.

1. Беседа о приметах января, о зимних играх и забавах детворы.
2. Рассматривание иллюстраций «Игры детей зимой».
3. Отгадывание загадок о зимних явлениях.
4. Выучить пословицы и поговорки о январе.
5. Чтение сказки «Мороз Иванович».
6. Русские народные игры по желанию детей.

Тема:

«Зимние забавы».

Занятие № 19

Программные задачи: Продолжать воспитывать в детях чувство любви к родной природе, зимним праздникам, зимним забавам.

1. Рассматривание иллюстраций «Игры детей зимой»
2. Отгадывание загадок о зимних явлениях.
3. Повторить пословицы и поговорки о январе.
4. Чтение сказки «Лиса и Волк».
5. Русские народные игры по желанию детей.

Тема: «Путешествие по дорогам русских сказок»

Занятие № 20

Программные задачи: Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками. Учить узнавать отдельные сказки по характерным признакам, активизировать речь, обогащать словарный запас: научить подбирать слова, определяющие качества героев. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок и друг к другу.

1. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.
2. Детская игра: «Назови, из какой сказки герой». Литературная викторина, угадывание сказки по диалогам, песенкам, пословицам, поговоркам.
3. Драматизация народной сказки или показ кукольного театра по желанию детей с участием родителей.
4. Русские народные игры: «Гуси – лебеди», «Бабка – Ёжка», «Два Мороза».
5. Выставка детских рисунков «Моя любимая сказка».

Февраль

Тема: «Птицы зимой»

Занятие № 21

1. **Программные задачи:** Расширять представления о домашних и зимующих птицах, желание заботиться о них. Формировать желание подкармливать птиц зимой, воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.
1. Беседа: «Как ты можешь помочь птицам зимой».
2. Отгадывание загадок о птицах.
3. Слушание в грамзаписи голосов птиц.
4. Выучить дразнилки: «Скок – поскок молодой дроздок», «Ерема - дрема, сидел бы дома...»
5. Выучить слова и правила русской народной игры «Селезень и утка».
6. Русские народные игры: «Сова», «Филин и пташки».
7. Задание на дом: Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.

Тема: «Богатыри земли русской!»

Занятие № 22

Программные задачи: Познакомить детей с образами русских былинных богатырей. Показать образ защитника Родины через образы реально существовавших исторических личностей, былинных и сказочных богатырей. Воспитывать чувство гордости за воинов, защищавших нашу Родину в разные периоды ее истории.

1. Беседа о русских богатырях: Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче.
2. Просмотр отрывка из мультфильма «Алеша Попович и Тугарин Змей».
3. Разучивание игры «Переездной конь»
4. Русские народные игры: «Перетяни канат», «Быстрый», «Самые ловкие»
5. Разучивание песни «Самовар»

Тема: «Богатыри земли русской!»

Занятие № 23

Программные задачи: Продолжать знакомить детей с образами русских былинных богатырей.

Воспитывать чувство гордости за воинов, защищавших нашу Родину в разные периоды ее истории.

- 1 Беседа о русских богатырях: Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче.
- 2 Просмотр отрывка из мультфильма «Илья Муромец и Соловей разбойник».

- 3 Разучивание игры «Переездной конь»
- 4 Русские народные игры: «Перетяни канат», «Быстрый», «Самые ловкие»
- 5 Продолжать знакомить с песней «Самовар»

Тема «На героя и слава бежит».

Занятие № 24

Программные задачи: Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, армию; желание, став взрослыми, встать на защиту своей страны. Формировать представление о героизме. Воспитывать у детей эмоционально положительное, действенное отношение к воинам, которое выразилось бы в желании подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на них.

1. Беседа о празднике «День защитника Отечества».
2. Пение песен о воинах.
3. Пословицы о воинах, смелости и т. п.
4. Русские народные игры: «Переездной конь», «Перетяни канат», «Быстрый», «Самые ловкие»

Март

Тема: «Веселая Масленица».

Занятие № 25

Программные задачи: Создавать условия для эстетического восприятия детьми красоты народного праздника Масленицы как одного из явлений праздничной народной культуры. Развивать у детей наблюдательность. На примерах народного творчества расширять представления детей об особенностях проводов зимы.

1. Беседа о Масленице. Продолжение знакомства с календарно –обрядовым праздником, о праздновании дней Масленицы.(Понедельник «Встреча», вторник «Заигрыши», среда «Лакомка», четверг «Загул, разгул, разгуляй», пятница «Тещины вечерки». Суббота «Золовкины посиделки», воскресенье «Прощеный день»).
2. Разучивание закличек о весне, о зиме, о Масленице.
3. Разучивание песен, исполняемых в эти дни «Веселая Масленица».
4. Русские народные игры: «Горшки», «Карусель», «Заря – заряница»
5. Чаепитие с родителями «Масленица – блиноеда».

Тема «Колыбельная матушки»

Занятие № 26

Программные задачи: Воспитывать уважение к русской женщине, несущей на своих плечах нелегкую домашнюю работу и способной на подвиг ради любимого человека. Продолжить знакомство детей с произведениями устного народного творчества Воспитывать уважение, интерес к обычаям старины, к русскому фольклору.

1. Беседа с использованием русских пословиц о самоотверженной материнской любви.
2. Разучивание пословицы «Материнская молитва со дна моря вынимает»
3. Беседа об особенностях содержания колыбельных песен и приговорок.
4. Выучить колыбельную «Баю – баюшки – баю...».
5. Игра «Запеленай куклу».
6. Русские народные игры: «Лялька» (прыгание через веревочку).
7. Игры с куклой: «Идет коза рогатая», «Ладушки, ладушки», «Сорока – ворона».
8. Задание на дом: Рисование «Портрет мамы».

Тема: «День Весновки».

Занятие № 27

Программные задачи: Воспитывать любовь и интерес к народным традициям встречи весны, к русскому народному творчеству. Обобщить и систематизировать знания детей по пройденному материалу в яркой праздничной форме, развить чувство интереса к сокровищам народного творчества. Закрепление знания примет весны.

1. Рассказ о старинных обычаях первой встречи весны (день Весновки).

2. Отгадывание загадок о весне.
3. Весенние приметы, заклички. Исполнение песен – веснянок.
4. Инсценировка игры «Скок – скок – поскок»
5. Детская игра «Когда это бывает?», «Ручеек», «Горелки»

Тема: «Жаворонушки - перелетушки».

Занятие № 28

Программные задачи: Способствовать обобщению представлений о птицах в весенний период: изменение их поведения – греются на солнце, на деревьях, чирикают, гнездуются, выводят птенцов и др., воспитывать любознательность, желание заботиться о птицах. Учить рассказывать о приметах весны, описывать явления природы с помощью образных средств фольклора.

1. Беседа о дне весеннего равноденствия 22 марта «Сороки». Обычаи и обряды русского народа в этот день.
2. Разучивание закличек «Ай жавороночки, мои деточки...», «Жаворонушки-перелетушки».
3. Пение веснянок «Жавороночки прилетите к нам...»
4. Игры детей с бумажными птичками
5. Русские народные игры: «Родничок», «Ручеек», «Жаворонки»
6. Задание на дом: Выпекание печенья «Птушки» с родителями.

Апрель

Тема: «Веселые ложки»

Занятие № 29

Программные задачи: Обобщать знания детей о традициях русского чаепития. Обогащать духовную культуру детей через игру на ложках. Воспитывать интерес и любовь к народной музыке, потребность в общении с ней. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, внимание.

1. Беседа о традициях русского чаепития.
2. Видео презентация. Рассматривание иллюстраций самовара.
3. Пение «Самовар»
4. Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками о русском гостеприимстве.
5. Русские народные игры: «Жмурки», «Ручеек», «Колечко».
6. Разучить игру «Чижик».

Тема: «Веселые ложки»

Занятие № 30.

Программные задачи: Закреплять знания детей о традициях русского чаепития. Обогащать духовную культуру детей через игру на ложках. Воспитывать интерес и любовь к народной музыке, потребность в общении с ней. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, внимание.

1. Видео презентация. Рассматривание иллюстраций самовара.
2. Пение «Самовар»
3. Повторение пословиц, поговорок, прибауток о русском гостеприимстве.
4. Русские народные игры: «Жмурки», «Ручеек», «Колечко».
5. игра «Чижик».
6. Чаепитие у самовара.

Тема: «Верба – вербочка»

Занятие № 31

Программные задачи: Познакомить детей с историей возникновения праздника, с народными обрядами и обычаями.

Продолжать учить выразительно рассказывать стихотворение наизусть.

Уточнить знания о дереве вербы.

Учить детей выполнять поделку из бумаги и бросового материала.

Словарь: Вербное Воскресенье.

Развивать память, любознательность, мелкую моторику.

Воспитывать аккуратность и усидчивость.

1. Рассказ о праздновании Вербного воскресенья, о веточках вербы и о значении использования их в народных играх.
2. Повторить приговорку: «Верба, верба, верба хлест».
3. Русские народные игры: «Верба – вербочка», хороводная игра «Верба» подвижная игра.
4. Русские народные игры: «Чижик», «Жмурки», «Ручеек», «Колечко».
5. Пение «Вербочка весной»

Тема: «Заря – заряница»

Занятие № 32

Программные задачи:

1. Беседа о месяце апреля и его приметах.
2. Выучить закличку о солнышке «Солнышко – ведрышко».
3. Пение «Вербочка весной» р.н.п.
4. Загадки, пословицы, поговорки о весне, солнышке, птичках.
5. Повторение закличек, песен о весне.
6. Чтение «Дед Мазай и зайцы».
7. Русские народные игры: «Дедушка Мазай», «В веревочку».

Май

Тема: «Игры с крашенками»

Занятие № 33

Программные задачи:

1. Беседа о праздновании Пасхи, о значении пасхальных символов: кулич, пасха, яйцо. Рассказ об обычае обмениваться яйцами.
2. Русские народные игры с крашенками.
3. Народные игры «В круги» «Солнышко ведрышко».
4. Обмен крашенками.

Тема: «Лялин день».

Занятие № 34

Программные задачи: Знакомить детей с народным праздником «Лялин день».

Формировать умение детей отражать народные художественные традиции в детском творчестве, в своих песнях, играх, хороводах, рисунках и поделках.

1. Рассказ о народном празднике Лялин день.
2. Плетение веночков, их обыгрывание.
3. Хороводные игры с пением: «Ой, вставала я ранешенько», «Ходила младешенка по борочку».
4. Слушание сказки о Леле. Беседа о лечебных травах, их сборе.

Тема: «Березка белоствольная».

Занятие № 35

Программные задачи: Продолжить знакомить детей с хороводными песнями и русскими народными играми. Развивать речь, память и внимание детей. Воспитывать любовь к народным играм.

1. Беседа: «Береза – символ России».
2. Народные истории, приметы, пословицы о русской березе.
3. Хоровод «Во поле березонька стояла»,
4. Русская народная игра: «Березовые ворота»
5. Слушание в записи русских народных песен.
6. Задание на дом: Рисование «Березка белоствольная».

Тема: «Нам не нравится скучать, мы пойдем сейчас играть»

Занятие № 36

Программные задачи: Расширять знакомство с произведениями устного народного творчества, развивать художественный вкус детей, продолжать обогащать словарный запас, развивать речь детей, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от народной песни, игры, пляски, хоровода

1. Хороводные игры: «Ой, вставала я ранешенько», «Ходила младшенька по борочку».
2. Закрепление потешек, песенок, прибауток
3. Повторение знакомого игрового и речевого материала.

Список используемой литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 ФЗ.
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р.
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013г. № 1008.
4. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормы СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи Письмо Минобрнауки от 11.12.2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
5. Годовой календарный учебный график
6. Бударина.Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. С.-Петербург,1998.
8. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка, М. Просвещение, 1988
9. Воспитание искусством в детском саду. Интегрированный подход И.В.Штанько. ТЦ. 2007
10. Дошкольная педагогика, 5-е изд-е . С.Л.Козлова., Т.А.Куликова, Москва, Академия.,2004
11. Князева.О.Л., Маханёва.М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С.Петербург.1998
12. Картушина.М.Ю. Проблемы современного музыкального воспитания дошкольников. Управление дошкольного образования №5/2005.
13. Картушина М.Ю.Русские народные праздники в детском саду. М.,2006
14. Кольцова М.И. Русский фольклор на музыкальных занятиях, утренниках. Дошкольное воспитание № 5/1993
15. Калинина Р.Р.Программа творческо-эстетического развития ребёнка. С.-Петербург, 2002
16. МикляеваН.В. Микляева Ю.В. Новицкая М.Ю. Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования. М, 2006
17. Воспитание искусством в детском саду . Интегрированный подход И.В.Штанько. ТЦ. 2007
18. Картушина.М.Ю. Проблемы современного музыкального воспитания дошкольников. Управление дошкольного образования № 5, 2005
19. Кольцова М.И. Русский фольклор на музыкальных занятиях, утренниках. Дошкольное воспитание №5.1993